

# **KRAFT** AUDIO®

POWER SOUND ENGINEERING

**Заэкранные акустические системы  
DCF-450, DCF-600,  
DCF-800, DCF-900, DCF-1200**



**Руководство пользователя. Паспорт.  
2017 г.**

**Благодарим вас за доверие, оказанное профессиональному звуковому оборудованию KRAFTAUDIO!**

В целях обеспечения возможности длительной, успешной и безопасной эксплуатации приобретенного Вами оборудования внимательно ознакомьтесь с настоящим Паспортом и другой прилагаемой документацией.

Настоящий Паспорт является документом, удостоверяющим гарантированные Производителем параметры и технические характеристики оборудования KRAFTAUDIO.

Паспорт каждой единицы оборудования KRAFTAUDIO доступен для всеобщего ознакомления в электронном виде на официальном сайте <http://kraftaudio.com>

Покупатель считается ознакомленным с настоящим Паспортом и принявшим правила и условия хранения, установки, монтажа, пусконаладки и эксплуатации, указанные в настоящем Паспорте и в настоящем Руководстве пользователя, с даты отгрузки ему оборудования конечным Поставщиком либо Производителем. По требованию Покупателя, Паспорт и Руководство пользователя представляется ему Производителем на бумажном носителе с отметкой о дате изготовления и приемки каждой единицы оборудования.

Датой отгрузки Покупателю оборудования KRAFTAUDIO признается дата составления соответствующей Товарной Накладной, подписанной Продавцом (Поставщиком) оборудования.

Соблюдение приведенных в документации правил, ограничений и указаний продлит срок службы Вашего оборудования и позволит использовать его наиболее эффективно продолжительное время.

Нарушение правил хранения, установки, монтажа, пусконаладки и эксплуатации, указанных в Паспорте и (или) в Руководстве пользователя приведёт к преждевременному прекращению гарантийных обязательств Производителя.

Приобретение и (или) начало эксплуатации приобретенного Вами оборудования KRAFTAUDIO автоматически означает Ваше согласие исполнять правила хранения, установки, монтажа, пусконаладки и эксплуатации оборудования, указанные в настоящем Паспорте и в настоящем Руководстве пользователя, в полном объеме.

### 1. Комплект поставки

В стандартный комплект поставки акустической системы входит:

- акустическая система НЧ – СЧ часть: 1 шт.
- ВЧ драйвер: 1 шт.
- Горн: 1 шт.
- комплект креплений **Cat.MK-001**: 1 шт.
- комплект креплений **Cat.MK-002**: 1 шт.
- упаковка: 1 шт.
- Паспорт и Руководство пользователя: в виде электронной копии (файла) PDF на сайте <http://kraftaudio.com>

### 2. Технические данные и характеристики

- Технические данные акустических систем **DCF-450, DCF-600, DCF-800** сведены в следующую таблицу:

Модель	DCF-450	DCF-600	DCF-800
Угол раскрытия, градусов, -6dB 1кГц-8кГц	90x40		
Диапазон воспроизводимых частот, Гц, -10dB на оси излучения	35-20.000	38-20.000	32-20.000
Номинальная мощность*, IEC, Ватт	450	600	800
Программная (паспортная) мощность, Ватт	900	1200	1600
Громкоговорители, НЧ / ВЧ	380мм (15')/ 44мм (1,75')	380мм (15')/ 51мм (2,00')	460мм (18')/ 75мм (3,00')
Чувствительность, dB на оси, 1Ватт/1 метр	97	97	97
Максимальная чувствительность, dB (SPL peak), 1Ватт/1 метр	129,6	130,8	132,1
Количество полос воспроизведения звука	2		
Встроенный кроссовер, частота разделения, Гц	1600	1600	1200
Автоматическая защита от перегрузки	Да, для ВЧ громкоговорителя		
Номинальное сопротивление, Ом	8		
Кабельный клеммник	4-контактный, винтозажимной, для проводов с токонесущими жилами до 4,0кв.мм.		
Материал корпуса	Многослойная фанера балтийской березы (класс «Е» ГОСТ 3916.1) толщиной 21мм, либо MDF плита (ГОСТ 10634, 10635, 10636) толщиной 22мм, окрашенная антибликовым однокомпонентным красителем (Varnplex)		
Размеры, ШxГxВ, мм	470x450x1030	470x450x1030	520x450x1060
Вес, нетто (корпус: фанера), кг.	47	48	54
Тип и способ крепления	Напольный, напольный монтаж и эксплуатация		
Примечание. Производитель постоянно работает над улучшением технических и эксплуатационных характеристик оборудования. В связи с этим, технические и (или) эксплуатационные характеристики оборудования могут быть изменены Производителем в любой момент без предварительного уведомления			

- \* на основе испытательного сигнала в соответствии с Международным стандартом МЭК: розовый шум, 6 дБ пик-фактор, тестирование в течение 2 часов.

• Технические данные акустических систем **DCF-900** и **DCF-1200** сведены в следующую таблицу:

Модель	DCF-900	DCF-1200
Угол раскрытия, градусов, -6дВ 1кГц-8кГц	90x40	
Диапазон воспроизводимых частот, Гц, -10дВ на оси излучения	35-20.000	38-20.000
Номинальная мощность*, IEC, Ватт	900	1200
Программная (паспортная) мощность, Ватт	1800	2400
Громкоговорители, НЧ / ВЧ	2x380мм (15")/ 75мм (3,00")	2x380мм (15")/ 75мм (3,00")
Чувствительность, дВ на оси, 1Ватт/1 метр	100	100
Максимальная чувствительность, дВ (SPL peak), 1Ватт/1 метр	135,6	136,8
Количество полос воспроизведения звука	2	
Встроенный кроссовер, частота разделения, Гц	1200	1200
Автоматическая защита от перегрузки	Да, для ВЧ громкоговорителя	
Номинальное сопротивление, Ом	4	
Кабельный клеммник	4-контактный, винтозажимной, для проводов с токонесущими жилами до 4,0кв.мм.	
Материал корпуса	Многослойная фанера балтийской березы (класс «Е» ГОСТ 3916.1) толщиной 21мм, либо MDF плита (ГОСТ 10634, 10635, 10636) толщиной 22мм, окрашенная антибликовым однокомпонентным красителем (Warnex)	
Размеры, ШxГxВ, мм	520x450x1260	520x450x1260
Вес, нетто (корпус: фанера), кг.	64	67
Тип и способ крепления	Напольный, напольный монтаж и эксплуатация	
Примечание. Производитель постоянно работает над улучшением технических и эксплуатационных характеристик оборудования. В связи с этим, технические и (или) эксплуатационные характеристики оборудования могут быть изменены Производителем в любой момент без предварительного уведомления		

\* на основе испытательного сигнала в соответствии с Международным стандартом МЭК: розовый шум, 6 дБ пик-фактор, тестирование в течение 2 часов.

### 3. Правила эксплуатации.

К цепям электропитания устройств, предназначенным для работы с акустической системой, запрещается подключать силовое оборудование либо устройства, создающие высокочастотные и пусковые импульсные нагрузки. Защита от импульсных помех, обычно возникающих от включения/выключения сервисного оборудования, бытовых и осветительных электроприборов небольшой мощности, подключаемых к тем же цепям электропитания, должна быть обеспечена электрофильтрами.

Акустические системы предназначены для эксплуатации в основном в закрытых отапливаемых помещениях со стабильными климатическими условиями, но могут использоваться в закрытых не отапливаемых помещениях и на открытом воздухе, при условии отсутствия атмосферных осадков и концентрации влажности, не превышающей значений, указанных ниже значений, представленных в пункте «б», при условии отсутствия прямого воздействия солнечного излучения.

Климатические условия эксплуатации:

а) Температура окружающей среды: от 5 до 40 °С

б) Относительная влажность:

• При температуре +25°С: от 40 до 80 %

• При температуре +20°С: от 55 до 75 %

• Среднее значение: 65%

• Верхнее значение при 25°С: 80%

в) Атмосферное давление: от 630 до 800 мм.рт.ст.

В помещениях и на открытом воздухе, где используется акустическая система, не должно возникать условий для конденсации влаги (выпадения росы).

### 4. Указания мер безопасности

До включения акустической системы необходимо:

- проверить визуально целостность и изоляцию подводимых звуковых кабелей,
- во избежание выхода из строя акустической системы, после транспортирования или хранения, при переходе в отапливаемое помещение изделие необходимо выдержать перед включением в нормальных климатических условиях не менее 3 часов в распакованном виде, во избежание выхода из строя изделия из-за образования конденсата;
- при монтаже, демонтаже и эксплуатации акустической системы необходимо соблюдать правила техники безопасности, в том числе, но не ограничиваясь: использовать дополнительные страховочные крепления акустической системы (в комплект поставки не входят), убеждаться в надежности основания, к которому крепится акустическая система, перед началом эксплуатации и периодически в процессе эксплуатации проверять надежность крепления акустической системы к основанию, в том числе, путем прогрузки основания, на котором установлена акустическая система, ее крепления к основанию, с измерением несущих способностей крепления акустической системы и основания, к которому крепится акустическая система. Нельзя допускать падения акустической системы.
- так как акустическая система в процессе эксплуатации вибрирует, это может привести к ухудшению крепления акустической системы к основанию со временем и даже к ее самопроизвольному падению. Во избежание несчастных случаев либо во избежание падения акустической системы на киноэкран, крепление акустической системы и проверка надежности ее крепления должны производиться квалифицированным персоналом, с периодической проверкой надежности крепления акустической системы к основанию.

При работе и техническом обслуживании акустической системы необходимо соблюдать следующие меры предосторожности:

- запрещается, во избежание поражения электрическим током и повреждения устройств акустической системы, замыкать и размыкать сигнальные разъемы при подключенных кабелях к разъемам акустической системы;
- не открывайте корпус акустической системы во избежание поражения электрическим током или других несчастных случаев.
- не допускается подключение (переподключение) подводных кабелей, усилителей мощности и любых иных периферийных устройств при включенной акустической системе;

- запрещается эксплуатация акустической системы, имеющей механические повреждения подходящих кабелей;
- повторное включение акустической системы должно проводиться не ранее, чем через 30 секунд после ее выключения;
- запрещается, во избежание внутреннего перегрева акустической системы, располагать акустическую систему вблизи нагревательных приборов;
- во избежание механического повреждения динамиков не касайтесь их поверхности острыми и твердыми предметами;
- запрещается подключать к акустической системе источники сигналов с мощностью, свыше указанной в настоящем документе ее паспортной мощности.
- внутри акустической системы присутствуют высокие напряжения, опасные для жизни. Запрещается эксплуатация акустической системы с открытым корпусом, а также вскрытие корпуса акустической системы при подключенных звуковых кабелях.

## 5. Гарантийные обязательства.

### 5.1. Гарантии Производителя

- Производитель гарантирует соответствие параметров и технических характеристик акустической системы техническим условиям при соблюдении потребителем условий эксплуатации, транспортирования и хранения, установленных Производителем. Производитель не гарантирует аппаратную совместимость акустических систем с оборудованием, не входящим в комплектность акустических систем, кроме случаев, когда это прямо указано в настоящем документе.
- В течение срока гарантии Производитель обеспечивает восстановление функциональных характеристик акустической системы посредством ремонта.
- За помощью в решении вопросов, возникших в процессе эксплуатации акустических систем, следует обращаться в сервисный центр Производителя.

### 5.2. Ограничения гарантийных обязательств

- Настоящая гарантия не распространяется:
  - на расходные материалы, поставляемые и (или) используемые вместе с акустической системой (соединительные кабели, провода, и прочее)
  - на потертости, трещины, и иные незначительные повреждения корпуса акустической системы, не влияющие на ее технические характеристики и образовавшиеся в связи с обычным использованием акустической системы.
- Допускается изменение параметров, указанных в технических данных акустической системы, при вхождении этого изменения в предельно допустимые отклонения от нормы, указанные в технических данных акустической системы.
- Производитель не несет ответственности в следующих случаях:
  - если отсутствуют или нарушены гарантийные стикеры, установленные на акустической системе сервисным центром Производителя;
  - если ремонт и (или) техническое обслуживание акустической системы производилось не в сервисном центре Производителя;
  - если дефекты акустической системы вызваны эксплуатацией неисправной акустической системы, либо эксплуатацией акустической системы в составе комплекта неисправного оборудования;
  - если дефекты, послужившие причиной вывода из строя акустической системы или её комплектующих деталей, вызваны прямым или косвенным действием механических сил, химического, термического или физического воздействия, излучения, агрессивных или нейтральных жидкостей, газов или иных сред, токсических или биологических сред, а также иных факторов искусственного или естественного происхождения;
  - если к акустической системе были подключено оборудование, превышающее по своим электрическим характеристикам любое из значений, указанных в настоящем документе;
  - если дефекты, послужившие причиной вывода из строя акустической системы или ее комплектующих деталей вызваны действием непреодолимой силы, которое Производитель не мог предвидеть, контролировать и (или) предотвратить;
  - если не соблюдены указания мер безопасности, указанные в настоящем документе;
- Акустическая система принимается на гарантийное обслуживание согласно комплекта поставки (см.п.1). Ни одна комплектующая деталь акустической системы отдельно от акустической системы не принимается и не обслуживается.

### 5.3. Порядок и сроки обращения по гарантии

- Общий порядок гарантийного обслуживания и срок гарантии устанавливается действующим законодательством.
- Производитель обеспечивает бесплатный гарантийный ремонт акустической системы в течение 24 (двадцати четырех) месяцев с даты ее отгрузки со своего склада, но не более 18 (восемнадцати) месяцев с даты продажи конечному потребителю. При невозможности установления даты продажи гарантийный срок назначается равным 18 (восемнадцать) месяцев с даты отгрузки акустической системы со склада Производителя. Гарантийное обслуживание и техническая поддержка осуществляется в сервисном центре Производителя.

## 6. Правила эксплуатации.

### 6.1. Назначение устройства

Акустическая система является профессиональным устройством для воспроизведения звука. Акустическая система является системой стационарного исполнения.

### 6.2. Упаковка

Готовое изделие упаковывают в полиэтиленовый мешок, затем укладывают в необходимую упаковку, которая сохраняет изделие от возможного неосторожного обращения при транспортировании и обеспечивает сохранность изделия при длительном хранении. Кроме того, упаковка, при должном с ней обращении, является абсолютно безопасной для здоровья человека.

### 6.3. Общие указания по монтажу акустической системы

Акустическая система поставляется в частично разобранном состоянии. Для сборки акустической системы, используйте входящие в комплект поставки комплекты креплений **Cat.МК-001** и **Cat.МК-002**.

#### Состав комплекта Cat.МК-001:

- Шуруп 8x35 с 6-гранной головкой = 4 шт,
- Болт М8x20 = 2 шт,
- Гайка М8 = 2шт,
- Шайба 8 = 8шт,
- Гровер-шайба 8 = 2шт,
- Провод 2x1,0мм<sup>2</sup> двухцветный = 0,75метров.

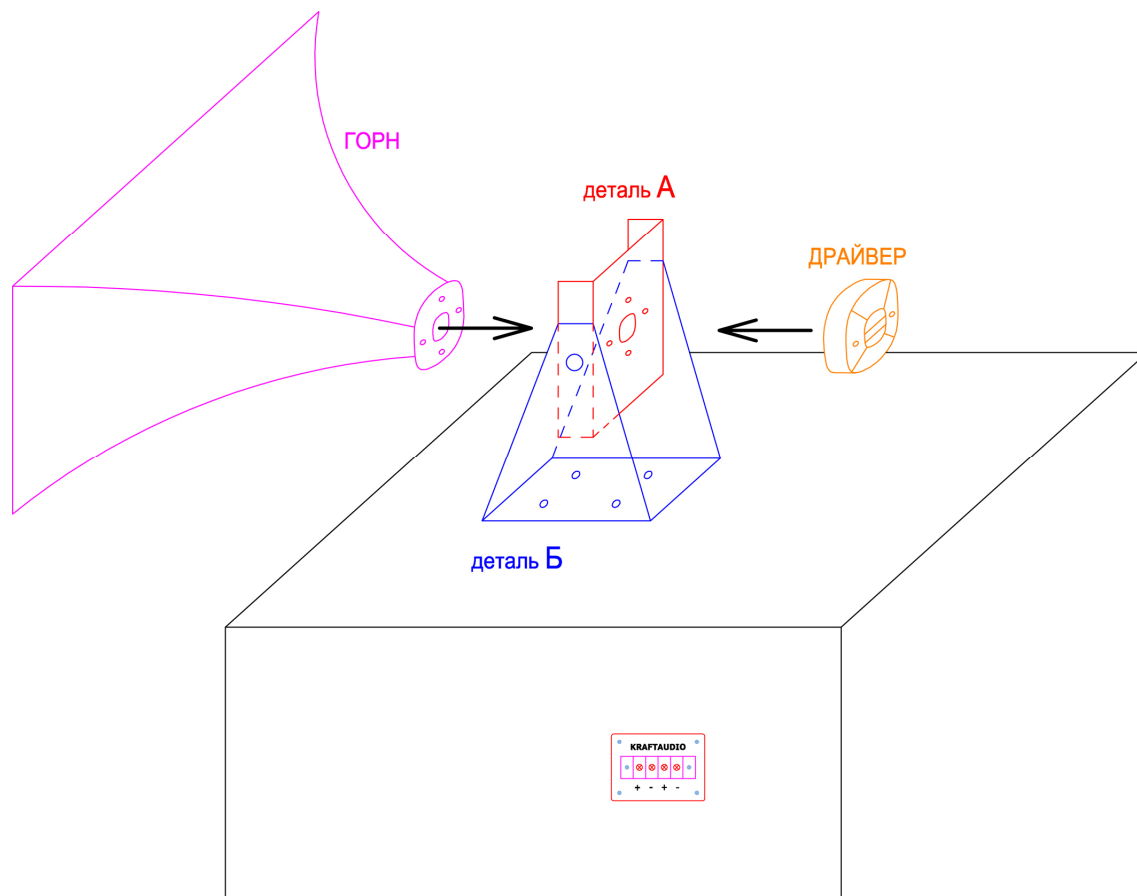
Состав комплекта Cat.MK-002:

- Деталь «А» для соединения ее между Горном и ВЧ-Драйвером = 1 шт.
- Деталь «Б» для крепления детали «А» к НЧ-СЧ части акустической системы = 1 шт.

Состав комплекта ВЧ-драйвера:

- ВЧ-драйвер = 1 шт.,
- шпильки с нарезанной резьбой и отверстием для шестигранного ключа = 2 шт.,
- шайбы = 2 шт.,
- гровер-шайбы = 2 шт.,
- гайки = 2 шт.

Следующий рисунок наглядно показывает, как именно необходимо собрать акустическую систему:



Порядок сборки:

#### Шаг 1.

- положите драйвер на стол излучателем вверх.
- вверните в драйвер 2 шпильки в два противоположных от центра ВЧ-драйвера отверстия с резьбой. Используйте шестигранный ключ для окончательного закручивания шпилек в ВЧ-драйвер.

#### **ВНИМАНИЕ! Не закручивайте шпильки в ВЧ-драйвер слишком сильно во избежание поломки ВЧ-драйвера!**

- положите деталь «А» на драйвер, совместив монтажные отверстия детали «А» со шпильками драйвера. При этом, совместите центральное отверстие детали «А» с центральным отверстием драйвера.
- установите сверху детали «А» Горн, совместив его монтажные отверстия со шпильками. Центр Горна должен совпасть с центром драйвера. Шпильки должны попасть в монтажные отверстия Горна.
- установите со стороны монтажных отверстий Горна шайбы драйвера на шпильки драйвера.
- установите сверху шайб драйвера гровершайбы драйвера.
- завинтите на шпильках драйвера гайки драйвера. Пользуйтесь шестигранным ключом для окончательного закручивания гаек на шпильках.

**Результат: крепко соединенные между собой: Горн, деталь «А», ВЧ-драйвер.**

#### Шаг 2.

- установите деталь «Б» сверху НЧ-СЧ части акустической системы как показано выше на рисунке. Следите за тем, чтобы 4 отверстия в основании детали «Б» совпали с 4 отверстиями в верхней части корпуса НЧ-СЧ части акустической системы.
- наденьте на каждый шуруп 8x35 шайбу 8.
- закрепите деталь «Б» на корпусе акустической системы, завернув 4 шурупа 8x35 сквозь отверстия детали «Б» в корпус акустической системы. Пользуйтесь шестигранным ключом для окончательного закручивания шурупов в корпус акустической системы.

**Результат: деталь «Б» крепко прикручена к корпусу акустической системы.**

**Шаг 3.**

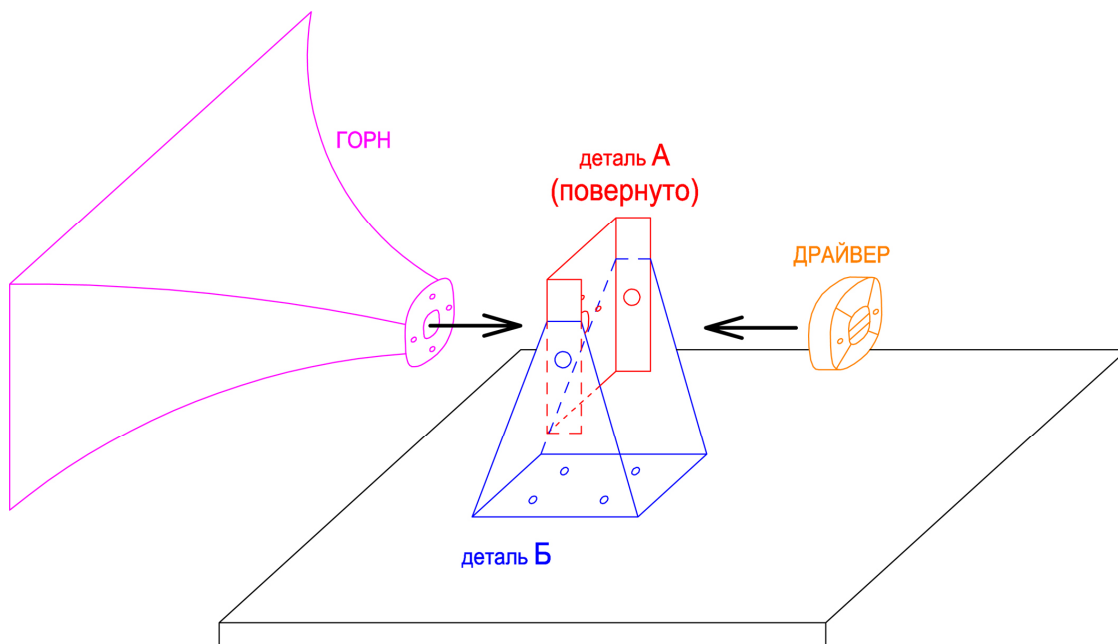
- совместите 2 отверстия детали «А» с 2 отверстиями детали «Б»
- наденьте на болты М8х20 гровершайбы 8.
- наденьте на болты М8х20 шайбы 8.
- проденьте каждый из двух болтов М8х20 сквозь каждое из двух совмещенных отверстий детали «А» и детали «Б». Головки болтов должны быть внутри детали «А», а резьба болтов должна выходить наружу.
- наденьте на болты М8х20 шайбы 8.
- заверните гайки М8 на болты М8х20. Отрегулируйте и установите наклон Горна, необходимый вам с точки зрения излучения звука.
- окончательно закрутите гайки М8 на болтах М8х20. Пользуйтесь шестигранными ключами для окончательного закручивания гаек на болтах.

**Результат:** акустическая система собрана и готова к подключению.

**ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ.** При том порядке сборки, который описан и изображен на рисунке выше, передняя часть Горна окажется на одной плоскости с передней частью НЧ-СЧ части акустической системы. Однако при некоторых инсталляциях бывает необходимо, чтобы передняя часть горна выступала вперед по отношению к передней части НЧ-СЧ акустической системы.

Для того, чтобы передняя часть Горна выступала вперед по отношению к передней части НЧ-СЧ акустической системы, на шаге «2» поверните деталь «А» ее боковыми сторонами не в сторону Горна, а в сторону ВЧ-драйвера. В результате, собрав таким образом акустическую систему, передняя часть Горна будет выступать вперед на 50 миллиметров относительно передней части НЧ-СЧ акустической системы. Это, в частности, позволит увеличить угол наклона Горна вниз.

Следующий рисунок наглядно показывает, как именно собирается акустическая система в этом случае:

**6.4. Особые указания.**

К установке, монтажу и эксплуатации акустической системы допускаются лица, ознакомившиеся с требованиями и указаниями настоящего документа. При монтаже системы на высоте, лица, осуществляющие монтаж, должны иметь соответствующую квалификацию для производства высотных работ.

Транспортирование акустической системы до места установки производится в упаковке Производителя. Хранение акустической системы перед монтажом должно производиться с учетом рекомендаций, изложенных в разделе "9. Правила хранения и транспортирования" настоящего документа.

При размещении, монтаже, проверке и эксплуатации акустической системы соблюдайте меры предосторожности и безопасности, изложенные в разделе "4. Указания мер безопасности" настоящего документа. Особо ответственно относитесь к надежному креплению акустической системы на основании и периодической проверке надежности крепления акустической системы в процессе эксплуатации.

**6.5. Правила распаковки и подключение акустической системы.**

Перед включением акустической системы внимательно прочитайте этот документ.

Если Вы принесли акустическую систему с мороза, не включайте её сразу, а подождите три часа в нормальных климатических условиях, иначе находящаяся в воздухе влага немедленно оседет на внутренние детали, и при включении акустическая система, возможно, испортится. Вскройте аккуратно упаковку и снимите ее с корпуса акустической системы.

**Учитывайте, что разрезание упаковки ножом или иным острым предметом может повредить акустическую систему! Лучший способ распаковки – аккуратное и последовательное раскрытие вручную картонного упаковочного ящика со стороны громкоговорителей.**

Проверьте наличие и технические характеристики подключаемого усилителя мощности и подходящих к акустической системе кабелей согласно комплекту поставки по наименованию и количеству.

Проверьте при внешнем осмотре:

- Состояние контактов разъемов;
- Отсутствие механических повреждений корпуса, состояние кабелей;
- Отсутствие коррозии на металлических деталях.

Разъемы (гнезда) для подключения находятся на боковой панели акустической системы.

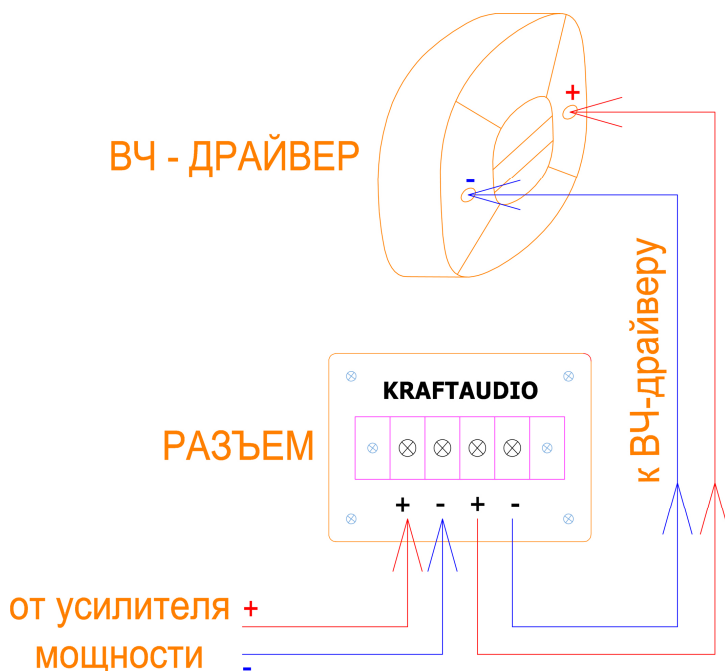
Ознакомьтесь с требованиями Паспорта и настоящего Руководства пользователя на акустическую систему. Разместите акустическую систему с учетом максимального удобства при работе и соблюдения условий для правильного распространения звука в помещении.

Обратите внимание на то, чтобы расположение акустической системы относительно окружающих предметов и окружающей среды не противоречило требованиям раздела "4. Указания мер безопасности" настоящего документа.

Соедините ВЧ-драйвер с разъемом на боковой панели НЧ-СЧ части акустической системы с помощью кабеля, входящего в комплект креплений **Cat.MK-001**. Закрепите кабель в винтовых контактах разъема на боковой панели НЧ-СЧ части акустической системы и в нажимных контактах разъемов ВЧ-драйвера. Следите за соответствием полярности (например, по соответствию цвета - красный к красному, черный к черному).

Соедините акустическую систему с усилителем мощности с помощью кабелей, закрепив кабели в контактах разъема на боковой панели акустической системы. Следите за соответствием полярности (например, по соответствию цвета - красный к красному, черный к черному).

Следующий рисунок показывает назначение каждого из четырех контактов разъема, расположенного на боковой стороне НЧ-СЧ части акустической системы:



Включите источник звука и усилитель мощности. Регулируйте уровень громкости для достижения комфортного звукового давления и выходе акустической системы. Наслаждайтесь звучанием. Не допускайте превышения подводимой к акустической системе мощности.

## 7. Техническое обслуживание

В составе акустической системы отсутствуют узлы и блоки, требующие проведения регламентных работ силами пользователя. Периодически проверяйте состояние корпуса, кабелей и соединителей. Допускается удаление пыли и загрязнения мягкой сухой тканью или пылесосом без вскрытия корпуса акустической системы.

При сильном загрязнении поверхностей протрите их кусочком мягкой ткани, слегка смоченной слабым мыльным раствором. Не используйте для этой цели одеколон, спирт, туалетную воду и другие чистящие вещества.

## 8. Неисправности и методы их устранения.

Проблемы, которые происходят при эксплуатации акустической системы, обычно бывают вызваны неправильными действиями человека, аппаратный отказ встречается значительно реже.

Если по вашему мнению возникла неисправность акустической системы, направьте ее в оригинальной заводской упаковке (или в иной упаковке, не допускающей поломки акустической системы при транспортировке) в адрес Производителя для квалифицированной диагностики неисправности и ремонта.

## 9. Правила хранения и транспортирования.

Хранение акустической системы может быть кратковременным и длительным.

При кратковременном хранении, осуществляемом в процессе эксплуатации, акустическая система должна находиться в отведенном для этого месте и должна быть отключена от кабелей и усилительных устройств. При длительном хранении акустическая система должна находиться в упаковке в помещениях, предназначенном для хранения оргтехники.

Помещение, предназначенное для хранения оргтехники должно удовлетворять следующим требованиям:

- акустическая система должен храниться в упаковке в отапливаемых помещениях при температуре от +5°C до +40°C,
- относительная влажность воздуха в месте хранения должна быть в пределах от 40% до 70% при +25°C;
- атмосферное давление в месте хранения должно быть в пределах от от 630 до 800 мм.рт.ст.

В помещениях, где хранится акустическая система, не должно быть кислот, щелочей или других химически активных веществ, пары или газы которых могут вызвать повреждение динамиков и коррозию внутренних элементов.

При эксплуатации, хранении либо транспортировке акустической системы в условиях, отличающихся от указанных в п.3., в п.9. и в п.10. настоящего документа, работоспособность акустической системы не гарантируется, а любые возможные последующие поломки не являются гарантийными случаями.

Акустическая система должна быть расположена на таком расстоянии от отопительных приборов, чтобы исключалось тепловое воздействие на неё. Внешние потоки воздуха не должны воздействовать на хранящуюся акустическую систему.

#### 10. Условия транспортировки.

При транспортировке акустической системы необходимо обеспечить:

- температура окружающей среды от +5°C до +50°C;
- относительная влажность до 80% при +25°C и более низких температурах без конденсации влаги;
- атмосферное давление от 630 до 800 мм.рт.ст.

Размещение и крепление транспортной тары с упакованной акустической системой в транспортных средствах должно обеспечивать устойчивое положение тары и не допускать перемещений во время транспортирования.

При транспортировании должна быть обеспечена защита упакованной акустической системы от непосредственного воздействия атмосферных осадков и солнечного излучения.

При погрузке и разгрузке должны соблюдаться требования манипуляционных знаков и надписей на упаковках.

Запрещается штабелирование акустических систем в упаковке или без упаковки.

Запрещается расположение на акустической системе груза весом более 10,00 килограммов.

#### 11. Сведения о приемке.

Закранная акустическая система KRAFTAUDIO моделей DCF-450, DCF-600, DCF-800, DCF-900, DCF-1200, соответствует **ТУ 4460-026-96458778-2015, ИЕС 60268, ГОСТ ИЕС 60268-2014**, и признана пригодной к эксплуатации.

Дата производства /дата отгрузки/:

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Штамп ОТК

/ \_\_\_\_\_ / n/n PS \_\_\_\_\_ # \_\_\_\_\_

**Сделано в России. Разработано и произведено: ООО «КИНОЛАБ». Адрес: 117519, РФ, Москва, Варшавское шоссе, дом 132. E-mail: master@kraftaudio.com Телефон: +7-495-589-88-77. KINOLAB ® и KRAFTAUDIO ® являются зарегистрированными торговыми знаками и принадлежат ООО «КИНОЛАБ».**

#### ВНИМАНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ KRAFTAUDIO!

ДАННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ НЕ ПОДЛЕЖИТ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ.

ДАННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ НЕ ПОДЛЕЖИТ СЕРТИФИКАЦИИ В ФОРМЕ ПРИНЯТИЯ ДЕКЛАРАЦИИ О СООТВЕТСТВИИ.

**Закранные акустические системы KRAFTAUDIO семейства DCF-450, DCF-600, DCF-800, DCF-900, DCF-1200**, принадлежат к аппаратуре и оборудованию профессионального кинематографа (раздел №4460 единого перечня продукции, подлежащей обязательной сертификации и единого перечня продукции, подтверждение соответствия которой осуществляется в форме принятия декларации о соответствии). Раздел 4460 «Аппаратура и оборудование профессионального кинематографа» исключен из вышеуказанного единого перечня продукции с 15 марта 2013 года (постановление Правительства Российской Федерации от 4 марта 2013 года N 182).

#### 12. Сведения о продаже.

Акустическая система KRAFTAUDIO модель \_\_\_\_\_ проверена перед продажей в соответствии с требованиями данного паспорта и руководства по эксплуатации, и признана пригодной для эксплуатации.

Продавец:

м.п.

\_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

(личная подпись) (расшифровка подписи) \_\_\_\_\_ (число, месяц, год)

Акустическая система перед покупкой проверена и признана пригодной к эксплуатации.

С правилами, условиями и гарантийными обязательствами ознакомлен.

Покупатель:

м.п.

\_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

(личная подпись) (расшифровка подписи) \_\_\_\_\_ (число, месяц, год)

**Информация в Интернете:** <http://kraftaudio.com>